La Gazette du Chat Pitre

N°30 – Mars 2015

Le journal de l'Association pour la Sauvegarde
du Bras du Chapitre et de ses Abords

SOMMAIRE

NATURE

Comment faire un nichoir……. 2
L'envasement du bras…… 11

ACTIVITES ASBCA

L'agenda du début d'année…….. 5
Ecrivez pour la Gazette……..4
Grand jeu concours……..……..6
Les OFNI débarquent……. 9
Le défilé de Noël……10

VIE DE QUARTIER

La boucle de la Marne……....1/12
La disparition de Jean-Michel….. 3
Une fresque étonnante…… 5
Armand Maraldo……..……6
PPRI, ça vous dit quoi ?…… 8

HISTOIRE

L'enfilade des guinguettes……... 4
La rue de la Prairie……..7

INSOLITES

Le Lys des rois de France……...10

Association pour la Sauvegarde du
Bras du Chapitre et de ses Abords
28, Allée centrale
94000 CRETEIL
Tél: 06.95.72.16.82
Courriel : asbca@asbca.fr
Site: www.asbca.fr

LE BRAS DU CHAPITRE DANS TOUS SES ÉTATS

Dans ce nouveau numéro, nous vous proposons de flâner sur les Bras du Chapitre, en passant par les guinguettes du siècle dernier, avec un petit détour rue de la Prairie la bien nommée, jusqu'à la «Boucle de la Marne» de cette année.

Une bonne occasion de (re)découvrir les trésors cachés de notre quartier, ses évolutions au travers de la fresque de Michel et des souvenirs d'Armand Maraldo.

Mais si ces trésors sont encore présents, il nous faut aussi les préserver : zone orange selon le PPRI, soumis aux caprices de la Marne, notre Bras du Chapitre a besoin de toute notre attention. L'ASBCA suit les différents projets en prévision pour pérenniser le Bras du Chapitre. Nous profiterons des prochaines gazettes et du site internet de l'ASBCA pour vous tenir au courant.

Mais fi de nostalgie, le Bras du Chapitre est toujours là !!! Alors n'hésitez pas : partager votre vision, vos coups de cœur en participant au concours de la photo insolite. Bonne lecture et n'oubliez pas que les OFNI débarquent en juin pour notre plus grand plaisir.

LA BOUCLE DE LA MARNE

8 heures : le réveil sonne… Petit déjeuner. Douche. Un coup d'œil sur la météo, mois de janvier oblige, surtout qu'il va falloir rester dehors toute la journée. En un coup de vélo, me voilà arrivé au club de Canoë Kayak de Créteil. C'est pratique d'habiter à côté.

Nous sommes le dimanche 25 janvier 2015. La « Jacques Debusne - Boucle de la Marne » est lancée.

C'est parti pour tous les bénévoles.

Au programme de la matinée, installation des tables, des chaises, préparation du café, de la soupe, des gâteaux et bien sûr du vin chaud, notre marque de fabrique.

(suite page 12…)

COMMENT FAIRE UN NICHOIR ?

Le printemps est là ! Les oiseaux cherchent un endroit sûr et confortable pour pondre leurs œufs et s'assurer une descendance. L'homme peut aider certaines espèces. Les oiseaux sont beaux, leurs chants sont mélodieux , de surcroît ils sont utiles dans les jardins. Ils se nourrissent des insectes dont certains sont des « ennemis » du jardinier. Et puis, fabriquer un nichoir peut être une activité familiale qui enchante les enfants.

Nous vous proposons ici de fabriquer un nichoir pour Bergeronnette grise, Rouge-gorge, Gobe-mouche gris et Rouge-queue noir.

Pour ces oiseaux le nichoir doit être semi-ouvert et le trou d'envol doit impérativement avoir les dimensions suivantes : h 70 x l 150 et se trouver dans le 1/3 haut de la façade. Le nichoir sera fait avec un bois de 18 mm*.

* Toutes les dimensions données sont en mm et doivent être recalculées si l'épaisseur du bois est différente.

Où mettre mon nichoir ?

Placer votre nichoir dans le jardin suffisamment en hauteur pour que les prédateurs ne puissent pas l'atteindre (entre 1,50m et 6m). L'orientation n'a pas grande importance mais on dirigera,

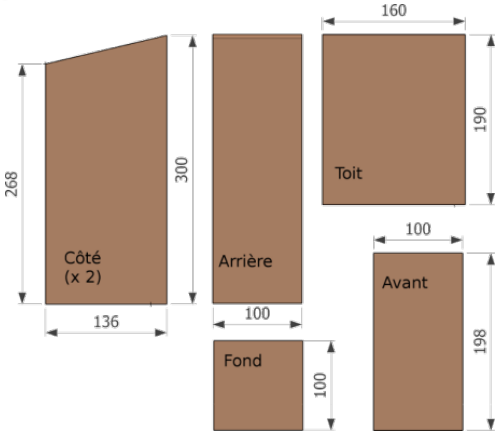
chaque fois que cela sera possible, l'ouverture vers le sud ou le sud-est. L'ouverture ne doit pas être exposée aux vents dominants. Placez votre nichoir avec l'ouverture légèrement dirigée vers le bas afin d'éviter que la pluie n'y pénètre. I

Is ne devront être ni exposés toute la journée au grand soleil, ni dans l'ombre permanente.

Bien entendu, si vous souhaitez mettre le nichoir dans un arbre, n'utilisez pas de clous: Cela blesserait l'arbre. Préférez un morceau de fil de fer en prenant soin de glisser entre celui-ci et l'écorce un morceau de bois ou de mousse plastique.

Vous trouverez plus d'informations pratiques sur l'excellent site nichoirs.net.

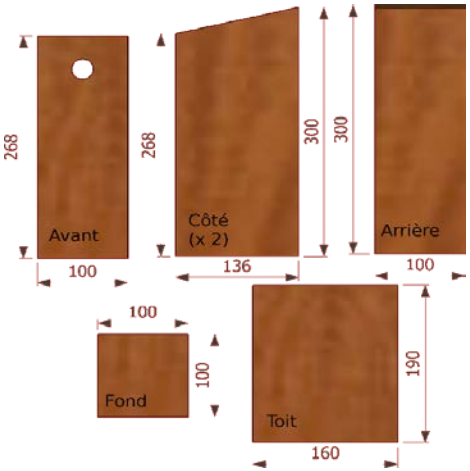
Source : Claude Lorpin - nichoirs.net



Ci-dessus, le nichoir pour Rouge-gorge, etc.…
Ci-dessous le nichoir pour Mésange Charbonnière.

Nichoir pour mésange charbonnière, sittelle, etc.. Le nichoir est dit « boîte aux lettres ». C'est le nichoir le plus communément fabriqué et le plus facile à faire. Un seul impératif : le trou d'envol doit avoir les dimensions suivantes : Ø 30/32mm.

Il est possible de faire un trou d'envol rectangulaire dans un coin haut de la façade pour plus de facilité de bricolage. Mais il faut toujours respecter les dimensions h 32 x l 30.



LA DISPARITION D'UNE CÉLÈBRE MOUSTACHE

Un amoureux du Bras du Chapitre et des îles de la Marne de Créteil nous a quittés en décembre dernier. Cet amoureux à la célèbre moustache, c'est Jean-Michel Mehl. Homme de conviction et de dévouement, notre voisin s'est rapidement engagé dans la vie du quartier et de la ville de Créteil.

Il a notamment été élu conseiller municipal de 1989 à 1995. Il a également été représentant des parents d'élèves à l'école puis au collège Victor Hugo entre 1980 et 1990.

Enfin Jean-Michel s'est investi au sein de l'ASBCA, notre association de quartier, pendant de nombreuses années et en a été le président en 1997.

Vous ne connaissiez pas Jean-Michel ?
Et pourtant vous le connaissiez à travers ses réalisations. Il est l'auteur de nombreux logos dont ceux de l'hôpital Henri-Mondor, de la base de loisirs de Créteil ou même de la ville de Créteil, à la suite d'un concours citoyen dont il sera le lauréat.

Son métier au sein du service communication du Port Autonome de Paris l'a sans aucun doute bien aidé dans sa créativité. Alors un grand merci à lui pour tout ce qu'il a fait.

Ville de Créteil

L'AGENDA DU DÉBUT DE L'ANNÉE 2015

Brocante des îles
Le dimanche 12 Avril 2015 de 7h à 18h
Plus d'informations sur http://www.asbca.fr

Nettoyage du Bras du Chapitre
Samedi 25 avril 2015 de 9h à 14h
Rendez-vous au square Jullien

Troc main verte/Troc livres
Dimanche 10 mai 2015 de 10h à 18h
Rendez-vous au square Jullien

Fête du Bras du Chapitre
Samedi 14 juin 2015 de 14h à 18h
Rendez-vous sur la base de Canoë kayak

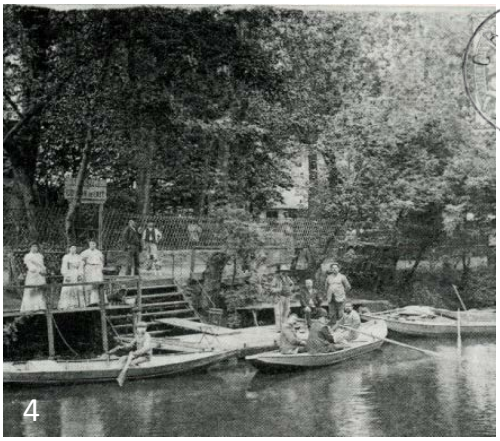
SOUVENIR D'UN TEMPS PERDU: L'ENFILADE DES GUINGUETTES

Depuis le Pont Noël, face aux îles vertes, on déambulait le long d'une berge colonisée par les guinguettes: "Le Petit Venise", "Au Sergent Bobillot", "Le Petit Cochon de Lait", etc...

En semaine, les accordéons, les lampions, les guirlandes d'ampoules multicolores, les estrades des musiciens, les parquets à danser, faisaient relâche. Tout ce territoire dédié à la musique, à la danse, et aux chansons entrait en léthargie. On avait l'impression troublante de traverser une ville fantôme.

Le temps était comme suspendu. Une sorte de fête foraine immobile, silencieuse et désertée par les enfants: une Belle au bois dormant.

Comme des ombres imprécises, ici et là, quelques soiffards impénitents, méticuleux et obstinés poussaient les portes grinçantes des bars. Ils passaient d'un abreuvoir à l'autre mais cela n'entretenait qu'une flamme discrète et fragile. La petite mort hebdomadaire des guinguettes ne provoquait ni détresse, ni tristesse, puisque l'on



savait que, dès le samedi, les propriétaires allaient à nouveau baisser les manettes, sortir les bancs, les chaises et les tables.

Place aux pianos à bretelles, aux rires, aux fritures d'ablettes, aux cornets de frites et au petit vin blanc. Place au tourbillon de la vie.

Du plus loin qu'ils se faisaient entendre, les flonflons des bals musette attiraient les amoureux de goguette, comme les lanternes attirent les phalènes, pour des farandoles jubilatoires.

ECRIVEZ POUR LA GAZETTE

Vous vous intéressez à la faune ou à la flore des bords de Marne, vous êtes passionnés de l'histoire de notre ville, de notre quartier, vous vous sentez l'âme d'un conteur pour nous faire partager les activités de l'ASBCA ou les événements locaux, prenez votre meilleure plume et vous aussi participez à la rédaction des articles pour votre gazette.

Contactez-nous à l'adresse asbca@asbca.fr et faites-nous part de votre sujet. Un comité de lecture prendra connaissance de votre idée ou de votre article et validera sa parution ou l'adaptera.

UNE FRESQUE ÉTONNANTE

C'est en automne 1986, un samedi, la veille du concours «Les chevalets du Bras du Chapitre» organisé par l'Association de Sauvegarde du Bras du Chapitre (ASBCA) que Michel Dubois, peintre amateur, riverain du Bras du Chapitre, a décidé de s'entraîner en utilisant un rouleau de papier, qu'il avait trouvé dans un dépôt d'encombrants.

Il est parti avec une brouette, des tréteaux et des planches et s'est installé sur le chemin longeant les jardins familiaux pour représenter la nature à l'aide d'une plume et d'encre de Chine.

Un arbre d'environ 200 ans situé face à l'ancienne entrée du restaurant « le Petit Cochon de Lait » au n° 10.

Pris au jeu, il a continué son périple tout au long du Bras du Chapitre s'arrêtant à chaque fois que son œil était séduit : deux barques et la végétation environnante ou un bateau et la passerelle des Coucous.

Il a bien pensé couper cette partie du rouleau mais finalement il ne l'a pas fait, plutôt bien inspiré puisqu'ensuite il allait poursuivre ce qui allait devenir une œuvre « inattendue ».

C'est ainsi qu'il a eu l'idée d'immortaliser les berges du Bras du Chapitre en utilisant plusieurs techniques de peintures sur toute la longueur de son rouleau de papier.

Il a donc repris les dessins qui allaient du chemin des jardins familiaux jusqu'à la passerelle des Coucous, avec l'envie d'utiliser des pastels.

Pour faciliter le passage d'une vue à l'autre, il a réalisé les dessins d'un arbre ou d'un poteau, puis pour mémoriser l'endroit où il s'arrêtait il a précisé lorsque cela était possible le numéro de la propriété devant laquelle il s'installait.

Ces expériences de pastels secs lui ont permis d'affirmer son style et de travailler les détails d'un tronc d'un arbre d'environ 200 ans.

Il faut reconnaître que le Bras du Chapitre recèle des trésors pour qui veut bien les voir. Michel Dubois a donc continué sa balade artistique jusqu'aux berges face à la rue du Barrage, s'arrêtant au fil de son inspiration : une nouvelle maison d'architecte, un grillage, une maison aux volets rouges, la passerelle Monfray, un banc pour les promeneurs, une barrière interdisant le passage des voitures, ou encore le pont Noël lors du concours des « Chevalets » de l'ASBCA en octobre 1987. L'œuvre sera finalement achevée en 1989.

Aujourd'hui, il nous a confié son œuvre que vous trouverez photographiée sur le site de l'ASBCA : www.asbca.fr.

N'hésitez pas à la découvrir et malgré la forte urbanisation de ces dernières années, vous constaterez que les habitants ont su protéger cet espace où la nature conserve ses droits.

Merci encore à Michel Dubois qui a magnifié ce petit paradis champêtre en milieu urbain qu'est le Bras du Chapitre.

On reconnaît ici la passerelle Monfray en vert, une maison dans les arbres et le calme poétique du Bras du Chapitre qu'un banc permet de contempler.

GRAND JEU-CONCOURS : PHOTO INSOLITE

Vous aimez la photographie ?
Vous êtes un amoureux du Bras du Chapitre ?
Vous avez l'œil espiègle ?

Participez à notre grand concours de photographie insolite. Ce concours est ouvert à tous (de 7 à 77 ans et plus).

Thème du concours : Le Bras du Chapitre

Envoyez-nous votre œuvre par mail à l'adresse suivante asbca@asbca.fr (en mettant en objet « concours photo insolite »).

N'oubliez pas d'indiquer votre nom, prénom, âge, n° de téléphone et/ou adresse mail pour que nous puissions vous recontacter.

Le gagnant verra sa photographie publiée dans le prochain numéro de la gazette du Chat Pitre et recevra des bons-cadeaux d'une valeur de 100€ (voir règlement sur le site asbca.fr).

Les photos les plus insolites seront publiées sur le site internet de l'ASBCA (asbca.fr).
Clôture du concours : dimanche 31 mai 2015.

ARMAND MARALDO, LA MÉMOIRE D'UN QUARTIER

Armand Maraldo habite 8 rue de la Prairie à Créteil, là où les bêtes venaient s'abreuver il y a longtemps. C'est un homme alerte et sympathique qui porte bien ses soixante-dix- sept ans avec ses yeux malicieux et remplis de vie. Il a donné cinquante ans de son existence au bâtiment en faisant prospérer son entreprise familiale tout en devenant l'époux comblé de sa secrétaire comptable avec laquelle il a convolé en justes noces en 1963.

Passionné de vélo, il court tous les jours en rentrant du travail et fût même dirigeant et représentant de l'US Créteil Cycliste de 1955 à 1997. Armand, modeste, se dit «petit coureur régional » mais il a déjà une bonne réputation dans le Val-de-Marne et la Seine-et-Marne. En 1956, il a couru avec Joseph Trentin puis en 1961 avec Pierre Trentin qui sera Champion Olympique. Il a aussi côtoyé Daniel Morélon connu de tous les férus de cyclisme.

Amateur de jardinage et de pèche, il voyait s'installer avec plaisir sept ou huit pécheurs avec leur petite famille en face de chez lui. Il les connaissait bien et se remémore, non sans émotion, « Dédé » ou « Lulu » qui étaient de « sacrés bons vivants » toujours prêts à plaisanter et à rendre service aussi.

On disait alors du quartier que c'était une « Petite Venise » en activité. En effet, des cris et de l'agitation il y en avait à la ferme « Pagès » au 1 chemin du Bras du Chapitre (toujours en activité dans les années 50) où il allait chercher le lait frais. Il faut imaginer aussi les troupeaux de chèvres qui se promenaient dans la rue de la Prairie. Les cochons, eux, «résidaient» sur l'emplacement de l'hôpital intercommunal et tout ce petit monde bêlait, grognait à qui mieux mieux quand Armand rejoignait sa maison.

Armand possédait aussi deux coqs, des lapins, des furets et un poulailler et il lui était difficile de passer inaperçu auprès de ses parents quand il rentrait tard (trop tard) car le coq se mettait systématiquement à chanter. Il raconte qu'à l'hiver 1952, il se mettait à sa fenêtre pour voir les gens patiner sur la Marne et c'était très réjouissant…

Aujourd'hui Armand Maraldo est membre d'une association d'anciens combattants. Il est même le président du Souvenir Français. Sa mission consiste à s'occuper des tombes et à transmettre le devoir de mémoire de ceux qui sont morts pour la France. C'est ainsi qu'il se rend régulièrement dans les collèges de Créteil pour transmettre la parole de tous ceux et toutes celles qui ont fait la « Grande Histoire ». Il n'hésitera pas non plus à accompagner des collégiens au Mont Valérien, le 14 avril avec les enseignants du collége Plaisance.

Une bande dessinée réalisée par les élèves devrait bientôt être exposée à la Maison du Combattant. Que d'investissement et d'enthousiasme chez cet homme jovial qui nous a ouvert sa porte et son cœur.

Merci Armand ! il ne vous reste plus qu'à adhérer à notre association de sauvegarde du Bras du Chapitre. On vous attend une coupe de champagne à la main.

LA RUE DE LA PRAIRIE

La rue de la Prairie se situe entre le Bras du Chapitre et l'hôpital intercommunal. Cette rue de Créteil tire son nom de l'histoire locale. Il y avait à cet endroit, à l'angle de la rue du Moulin et du chemin du Bras du Chapitre, la laiterie de la Prairie où pour 3 sous, les promeneurs pouvaient déguster une bonne tasse de lait frais. Lait issu, bien entendu, des vaches qui paissaient dans une grande prairie à l'herbe grasse et savoureuse à proximité de cette laiterie et au bord de l'eau donc.

Aujourd'hui, la grande prairie a laissé place aux jardins familiaux. La laiterie a laissé place à une maison d'habitation. Il ne reste que les plaques indiquant le nom de la rue pour laisser une trace de cette époque où Créteil n'était encore qu'un village de la campagne briarde.

PPRI, CA VOUS DIT QUELQUE CHOSE ?

PPRI: Que signifie ce sigle ?
Le Plan de Prévention des Risques d'Inondations (PPRI) est un règlement élaboré par les services de l'Etat, à la demande du préfet, qui régit l'urbanisme dans les zones à risque. Les bords de la Marne en faisant partie, les riverains sont concernés. Pour comprendre, il faut remonter à 1995, date à laquelle la loi Barnier impose de se référer à la plus haute crue connue, celle de 1910. Jusqu'à cette date, c'était la crue de 1924 (environ 2 m de moins), qui servait de référence lors des demandes de permis de construire sur notre quartier.

Un outil de préservation des vies humaines
Le PPRI est un outil de l'Etat destiné à préserver des vies humaines et à réduire les coûts des dommages causés par une inondation. Le PPRI a pour finalité :

- d'établir une cartographie aussi précise que possible des zones à risque
- d'interdire les implantations humaines dans les zones les plus dangereuses
- de réduire la vulnérabilité des installations existantes
- de préserver les capacités d'écoulement et d'expansion des crues
- de prescrire les mesures de protection et de prévention collectives

Un classement par zone à risque
Les zones à risque sont divisées en secteurs affectés de couleurs, où les règles d'urbanisme sont plus ou moins strictes.

Ainsi, il fait la distinction entre trois zones : les zones rouges où le risque est élevé et où aucun permis de construire pour construction nouvelle ne peut être délivré même par dérogation , les zones bleues à risque moyen où le permis de construire est assorti de conditions et les zones blanches présumées sans risque où le permis de construire reste soumis aux règles du Plan Local d'Urbanisme (PLU).

Créteil Nord
PPRI approuvé le 12 novembre 2007

Plus d'info sur val-de-marne.gouv.fr

Les conséquences d'un PPRI
L'extension d'une construction peut être interdite, ou soumise à des prescriptions comme des contraintes de maintien de la libre circulation des eaux.

Sur la réduction de la vulnérabilité : le PPRI peut imposer des travaux de réduction de la vulnérabilité sur le bâti existant. La priorité est donnée à la protection des personnes et à la réduction des dommages.

Sur l'information des populations :

- Information acquéreurs, locataires : dans les communes ayant un PPRI prescrit ou approuvé, les propriétaires et bailleurs doivent fournir une information sur les risques aux acheteurs ou locataires ainsi que sur les dommages ayant fait l'objet de déclaration « catastrophes naturelles »
- Repères de crues : les communes doivent procéder à la pose de repères de crues, visibles de la voie publique
- Plan communal de sauvegarde : les communes dotées d'un PPRI approuvé doivent rédiger, et le cas échéant mettre en œuvre, un plan communal de sauvegarde.

Aujourd'hui qu'en est-il pour notre quartier ?

Initialement classées en rouge les îles et leurs abords ont vu une révision assouplie du PPRI. Cette révision s'appuie sur les résultats d'une étude hydraulique menée sur les zones de grand écoulement et réalisée à la demande de la préfecture par un organisme spécialisé.

Les résultats de l'étude sur la vitesse d'écoulement du lit majeur de la Marne au niveau des îles cristoliennes ont conduit à la suppression du zonage provisoire "orange hachuré rouge" de ces îles, de part et d'autre du Bras du Chapitre qui passent en "orange ", ce qui allège les contraintes relatives à la reconstruction et à l'extension de l'existant.

Maison sur pilotis

Ainsi, toutes les constructions nouvelles sont conçues de manière à résister à une crue et souvent construite sur pilotis. Leur implantation où les clôtures, ne doivent pas gêner les écoulements.

Le plancher du rez-de-chaussée, c'est-à-dire le niveau habitable, doit se situer en permanence au-dessus des « plus hautes eaux connues » soit la crue de 1910, dite crue centennale.

L'île des Ravageurs reste en "rouge" dans le nouveau PPRI, et aucune construction nouvelle ne peut y être édifiée. Elle est, en effet, située sur la zone la plus exposée au grand écoulement des eaux en cas de crue, leur vitesse pouvant alors atteindre 0,5 mètre par seconde.

LES OFNI DÉBARQUENT

La fête de l'ASBCA, prévue le dimanche 14 juin prochain, verra se dérouler, pour la première fois, une régate fluviale burlesque mettant en compétition des Objets Flottants Non Identifiés (OFNI).

L'idée vous tente ? Libre à vous d'y participer avec un engin loufoque de votre fabrication.

Tout est permis ou presque, pourvu qu'il n'y ait pas de moteur, que ça flotte, que ça ne pollue pas et que ça se faufile sous la passerelle des Coucous.

Le jour J, après le top départ donné au niveau du pont Noël, les participants seront invités à propulser leur engin tout au long du Bras du Chapitre jusqu'à la passerelle des Coucous, sous les encouragements d'une foule en délire postée sur les berges.

À en croire quelques indiscrétions qui ont filtré des garages, les « Rats d'eau du Chat Pitre » s'annoncent prometteurs, drôles, décalés et astucieux, faisant la part belle à la récup'. Bricoleurs, à vos bidons ! On compte sur vos talents et votre imagination…

Pour toute question, n'hésitez pas à vous rapprocher du comité d'organisation à l'adresse suivante : ofni@asbca.fr.

La régate est soumise à autorisations notamment de la ville qui organisera avec l'ASBCA un atelier périscolaire de construction d'un radeau.

LE DÉFILÉ DE NOËL

Exceptionnellement, le défilé de Noël 2014 a eu lieu un jeudi. C'était le 18 décembre dernier. C'est sur la musique d'un groupe de percussions brésilien haut en couleurs et festif, venant augmenter la température hivernale, qu'une centaine d'enfants accompagnés de leurs parents ont participé à l'événement.

Cette année, les lampions habituels ont laissé place à des bâtons lumineux qui, en plus des sifflets, ont ravi les petits et les grands.

A 18h, les participants se sont élancés depuis le marché de Noël vers le Bras du Chapitre où une yole magnifiquement décorée et un canoë flamboyant les attendaient et les ont accompagnés un bon bout de chemin.

Comme tous les ans, un chocolat chaud et des gâteaux attendaient les valeureux marcheurs à la fin du défilé sur le marché de Noël.

Les enfants, ravis de cette expérience, sont repartis avec de belles images en tête avec leur sifflet et leur bâton lumineux. Nombreux sont ceux qui comptent revenir au Noël 2015.

Retrouvez plus de photos sur www.asbca.fr

LE LYS DES ROIS DE FRANCE DÉTRÔNÉ PAR UN IRIS

L'iris des marais - cette fleur jaune au port vigoureux qui égaie les rives de nos îles, de mai à juin - pourrait bien être la plante qui a inspiré la « fleur de lys » de nos anciens monarques.

Pour certains érudits, l'adoption de la fleur d'iris par les rois Francs daterait de l'annexion des Flandres et du fief d'Armentières dont le blason est orné d'un iris.

Pour d'autres, c'est Clovis qui l'aurait rapportée de Flandres et adoptée pour remplacer les trois crapauds, bien peu catholiques, de son blason.

Certains enfin, peut-être peu portés sur la botanique, préfèrent voir dans le symbole royal l'empreinte d'une pointe de javelot gaulois.

Quant au nom de « fleur de lys », il proviendrait de la rivière Lys sur les berges de laquelle la plante poussait en abondance. A moins qu'il ne vienne de l'expression « Flor de Loys », (Fleur du roi Louis). Quoiqu'il en soit , voici mise à mal une bien vieille imposture…

L'ENVASEMENT DU BRAS DU CHAPITRE

Depuis son dernier dragage en 1990, le Bras du Chapitre semble s'envaser. En 2014 la mairie a missionné la SAFEGE, filiale de Suez Environnement, pour faire un état des lieux et le point sur les solutions possibles. Les résultats ont été rendus public en novembre 2014.

La Guyère

Pas de surprise: Le Bras du Chapitre s'envase effectivement. On compte 60 cm de sédiments dans la Guyère et jusqu'à 1 mètre dans le Bras du Chapitre. Ce sédiment est fin et non pollué ce qui rend sa récolte possible sans traitement particulier.

Plusieurs solutions sont à l'étude pour désenvaser notre cours d'eau:

- les chasses consistant à ouvrir le barrage en aval du Bras du Chapitre permettraient d'ac-centuer fortement le courant dans le Bras et ainsi d'évacuer les sédiments. Problème: le barrage actuel n'est plus aux normes et ne permet pas une telle opération.

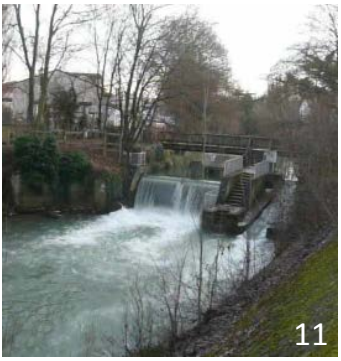
- La suppression du barrage et son remplacement par une passe naturelle augmenterait significativement le courant dans le Bras et permettrait également son désenvasement, mais un tel projet est très coûteux.

Favoriser le courant dans le Bras du Chapitre reste la meilleure façon d'éviter l'envasement. C'est l'une des raisons de la mobilisation de l'association pour le nettoyage du Bras. Les troncs d'arbre, les pneus et les nombreux déchets, retirés chaque année, ralentissent le débit du cours d'eau et favorisent son envasement.

Reste la question de la Guyère car aucun des deux scenarios à l'étude ne permettra son désenvasement. Seul un curage permettra une amélioration significative. Une telle opération a été évaluée par SAFEGE à 200 000 euros.

L'ASBCA est mobilisée sur le sujet et vous informera de la suite des opérations. Une réunion d'information devrait également se tenir durant le courant du second trimestre. La date est à préciser et vous sera communiquée via le site de l'association Asbca.fr.

Pour toutes questions sur le sujet, contactez-nous par mail à envasement@asbca.fr.



Le tout pour 140 personnes.

A 10h, le départ officiel est donné depuis le club de Champigny. Il est 11h30 lorsque les premiers kayakistes arrivent et débarquent sur nos terres. Le défilé se poursuit pendant 1 heure. Il fait froid et nous avons fait un brûlot dans le barbecue pour que chacun puisse se réchauffer. Tout le monde discute, s'amuse et échange sur ses expériences.

Mais pas le temps de traîner : nous devons passer la première écluse, celle de Créteil, à 13h30. Il faut remonter dans nos embarcations et attendre sur le Bras du Chapitre l'autorisation de passage. Ça n'est pas facile cette année car il y a beaucoup de courant.

Nous entrons enfin dans l'écluse. Les portes se ferment et l'eau descend jusqu'à atteindre la bonne hauteur. Les portes opposées s'ouvrent alors et tous les kayakistes s'élancent jusqu'à la prochaine écluse, celle de Joinville. Et comme il y a toujours un petit côté compétition dans cette « Boucle de la Marne », tout le monde pagaie avec entrain.

Ecluse de Joinville, nous sommes tous surpris de voir qu'après la fermeture des portes et l'ouverture des vannes, l'énorme jet d'eau qui se déverse devant nous ne fait bizarrement aucune vague.

Nous avançons de quelques mètres avant de plonger dans l'obscurité du tunnel de Joinville. L'ambiance particulière des lieux provoque des cris et incite à l'amusement, puisqu'en plus, il y a des vagues.

Nous faisons un petit tour de l'île Fanac avant de débarquer et de porter les bateaux pour passer le barrage de Joinville, interdit à la navigation. Nous nous entraidons. Et finalement, même si c'est difficile, cette étape reste un bon moment. Nous réembarquons et filons vers le club de Champigny où une dernière collation nous attend.

Bien entendu, c'est loin d'être fini pour les participants de l'US Créteil Canoë Kayak puisqu'il y a encore 9 km à parcourir pour rentrer. Il reste de nombreux bateaux sur l'eau. Nous faisons une ultime course pour savoir qui arrivera le premier.

Nous voilà enfin chez nous ! Le froid est de retour. Il faut maintenant rentrer les bateaux, tout ranger et boire le petit coup de vin chaud, comme toujours.

Nous nous embrassons, nous quittons et rentrons chez nous au chaud. La soirée est calme. Nous allons nous coucher pour une bonne nuit en nous disant que nous avons passé une belle journée. Vivement la « Debusne » 2016 !

Imprimerie :
Le Magasin du Print
http://www.lemagasinduprint.com

La Gazette du Chat Pitre
Directeur de la Publication :
Patrick Desqueyroux

Ont participé à ce numéro :
Anthony Adeux, Sylvie Arnaud, Yves Arnaud, Christian Baumgarth, Eliane Debusne, Patrick Desqueyroux, Michel Dubois, Patrick Join-Lambert, Thomas Lepère, Dominique Lesbros, Sylvie Méligne, Marguerite Rumore-Blondel, Jacques Velluet